РУКОВОДСТВО УЧАСТНИКА · АККОРДЕОН 2027

Как записать своё выступление

Выступление записывается прямо на сайте — дополнительные программы не нужны. Пройдите шаги ниже до официальной записи, и никаких сюрпризов не будет.

СРОКИ ПОДАЧИ ЗАПИСЕЙ · ПРАВИЛА 4.1

Junior	I 1 мая · II 1 июня
Masters	25 мая
Senior	I 1 мая · II 20 мая · III 15 июня

01 Шаг за шагом

1 Проверьте браузер и устройство

Используйте актуальную версию Chrome, Edge или Safari на компьютере или телефоне. Подключите устройство к зарядке и отключите автоблокировку экрана. Перед записью закройте другие приложения и вкладки.

2 Подготовьте камеру и микрофон

Камеры и микрофона телефона или ноутбука достаточно, если камера снимает в Full HD — официальная запись должна быть в 1080p, и сайт предупредит вас, если качество изображения ниже. Расположите устройство горизонтально и закрепите его примерно в трёх метрах от себя, чтобы в кадре вы были видны целиком, с головы до ног, с полностью раскрытым мехом. Микрофон телефона рассчитан на речь и плохо справляется с аккордеоном вблизи, поэтому соблюдайте это расстояние; внешний микрофон — плюс, но не обязателен.

3 Настройте звук на странице записи

На странице записи выберите камеру и микрофон и следите за индикатором уровня. Он показывает значения в dBFS: пики должны быть между −18 и −3 dBFS, ниже красной линии на −3. Обработка речи (шумоподавление, автоматическая регулировка усиления) отключена — мы записываем настоящее звучание аккордеона. Сыграйте самый громкий фрагмент программы; если индикатор заходит в красную зону, отойдите от микрофона.

4 Сначала сделайте тестовую запись

Тестовая запись длительностью 60 секунд не считается официальной попыткой, и её можно повторять сколько угодно. Просмотрите её, проверьте кадр и звук — сайт заодно измерит скорость загрузки; если она низкая, подойдите ближе к роутеру или подключитесь по кабелю. Если запустить много тестов подряд, сайт попросит подождать несколько минут; на официальные записи это никак не влияет.

5 Официальная запись — одна попытка на этап

ОДНА ПОПЫТКА НА ЭТАП, БЕЗ ПОВТОРОВ

Каждый этап — отдельная официальная запись со своим сроком: у Junior два этапа, у Masters один, у Senior до трёх; II и III этапы записывают только прошедшие дальше. Как на настоящей сцене: после подтверждения начала запускается 60-секундный отсчёт — время, чтобы приготовиться, — после чего запись нельзя ни приостановить, ни повторить. Она останавливается автоматически на техническом пределе, указанном на странице записи; он больше времени выступления, разрешённого для вашего этапа.

6 Запись загружается во время выступления

Видео загружается на сервер прямо во время записи, ход загрузки показывает индикатор. Закончив, дождитесь подтверждения, что запись получена, и только потом закрывайте страницу.

02 Требования к официальной записи

ОБЯЗАТЕЛЬНО

Эти требования касаются только официальных записей — как репетировать, решаете вы. Прочитайте их перед началом: жюри оценивает то, что реально зафиксировали камера и микрофон, а второй попытки для исправления не будет ни на одном этапе.

A Неподвижная камера, горизонтальная съёмка

Один непрерывный кадр с одной неподвижной точки, снятый горизонтально. Во время игры не приближайте изображение, не поворачивайте и не двигайте камеру, и пусть никто не держит её в руках.

B Исполнитель в кадре целиком

С головы до ног, с полностью раскрытым мехом — примерно в трёх метрах от камеры. Обе руки и весь инструмент должны быть видны от первой до последней ноты.

C Нейтральный фон и равномерный свет

Лучше всего подходит однотонная стена в тихой комнате. Свет должен падать спереди; не садитесь спиной к окну — яркий фон превращает вас в силуэт.

D Пики между −18 и −3 dBFS

Следите за индикатором на странице записи, играя самый громкий фрагмент программы. Красная линия — на −3 dBFS; выше неё звук искажается, а искажения потом не исправить — отойдите от микрофона.

E Естественное звучание помещения, без обработки

Никакой реверберации, эквализации или другой обработки на входе. Обработка речи с нашей стороны уже отключена, поэтому аккордеон записывается так, как он звучит на самом деле.

Организатор проверяет каждую официальную запись при получении и может признать недействительной ту, что явно не соответствует этим требованиям, — жюри, которое не видит рук или меха, не может оценить выступление. В этом случае вам объяснят причину и сообщат, предоставляется ли новая попытка.

03 Часто задаваемые вопросы

Что будет, если во время официальной записи пропадёт интернет?	Запись продолжается, а сайт возобновит загрузку, как только связь восстановится, — короткие сбои обычно проходят без последствий. Если загрузка осталась незавершённой, при возвращении в личном кабинете появится кнопка «Завершить загрузку» — сначала воспользуйтесь ею. Если её нет, обратитесь к организатору, и мы проверим, что было получено.
Можно ли записываться на телефон?	Да — телефон вполне подходит. Расположите его горизонтально, закрепите на штативе или держателе, подключите к зарядке и не переключайтесь на другие приложения во время записи.
Каким браузером пользоваться на iPhone?	Safari. Не блокируйте экран и не переключайтесь на другие приложения во время записи — иначе iOS отключит доступ к камере и микрофону.
Сколько может длиться моё выступление?	На странице вашей категории указана допустимая продолжительность программы для этого этапа; обязательное произведение в неё не входит. Сама запись останавливается лишь на более длительном техническом пределе — он указан в вашей заявке и на странице записи, — так что обязательное произведение помещается вместе с программой. Указанную продолжительность программы можно превысить не более чем на 2 минуты (Правила, пункт 11.2). Проверьте хронометраж во время тестовой записи.
Можно ли делать паузы между произведениями?	Да — короткие паузы между произведениями допустимы, как на концерте. Запись — это одно непрерывное видео, поэтому паузы входят в общую продолжительность.
Что происходит с записью после загрузки?	Запись отмечается как полученная, и вы видите её в личном кабинете. Жюри оценивает её анонимно — по коду заявки, без имён. Итоговые таблицы появляются на странице результатов, когда организатор их публикует.
Видит ли жюри моё имя?	Нет. Жюри видит только код заявки, категорию и программу — именно так каждый член жюри оценивает каждую запись. Имена участников остаются скрытыми до публикации результатов.
Куда обращаться, если что-то не работает?	Напишите нам на contact@worldgrandprix.org — укажите код заявки и опишите проблему, и мы поможем всё решить до вашей официальной записи.

Готовы выйти на сцену?

Зарегистрируйтесь, пройдите проверку и запишите каждый этап до его срока.

EMAIL
contact@worldgrandprix.org

САЙТ
worldgrandprix.org/how-to-record

Это руководство — перевод для удобства. Официальной является английская версия, опубликованная на worldgrandprix.org/how-to-record.