参赛者指南 · 手风琴 2027

如何录制你的演奏

演奏直接在网站上录制，无需安装任何额外软件。正式录制前，请按以下步骤逐一准备，就不会遇到意外。

■ 录制截止日期 · 章程第 4.1 条

Junior	I 5月1日 · II 6月1日
Masters	5月25日
Senior	I 5月1日 · II 5月20日 · III 6月15日

01 分步说明

1 检查浏览器和设备

在电脑或手机上使用最新版本的 Chrome、Edge 或 Safari。请将设备接上电源，并关闭自动锁屏。录制前请关闭其他应用程序和标签页。

2 准备摄像头和麦克风

手机或笔记本电脑自带的摄像头和麦克风即可，只要摄像头能以全高清录制——正式录制必须达到 1080p，如果画质不足，网站会提示你。将设备横向放置并固定在距离你约三米处，使你从头到脚完整入镜，风箱完全拉开。手机麦克风为语音设计，近距离收录手风琴效果不佳，因此请保持这个距离；外接麦克风是加分项，但并非必需。

3 在录制页面调整声音

在录制页面选择摄像头和麦克风，并留意音量表。音量表以 dBFS 为单位：峰值应保持在 −18 至 −3 dBFS 之间，低于 −3 处的红线。语音处理功能（降噪、自动增益）已关闭——我们录制的是手风琴的真实声音。演奏曲目中最响亮的段落；如果音量表进入红色区域，请离麦克风远一些。

4 先录一段测试

60 秒的测试录制不计为正式录制，可以反复录制。回放检查取景和声音——网站还会同时测量你的上传速度；如果速度较慢，请靠近路由器或改用网线。如果连续多次开始测试，网站会请你等待几分钟；这绝不会影响你各阶段的正式录制。

5 正式录制——每个阶段只有一次机会

每阶段一次，不可重录

每个阶段都是单独的正式录制，并有各自的截止日期：Junior 组两个阶段，Masters 组一个阶段，Senior 组最多三个阶段——第二、第三阶段仅由晋级者录制。就像在真正的舞台上：确认开始后，将进行 60 秒倒计时——这是你做准备的时间——之后录制无法暂停，也无法重来。录制会在录制页面显示的技术时长上限处自动停止，该上限长于你所在阶段允许的演奏时长。

6 边演奏边上传

视频在录制的同时上传到服务器，并显示清晰的进度提示。演奏结束后，请等到页面确认录制已接收，再关闭页面。

02 正式录制的要求

强制性要求

以下要求仅适用于正式录制——如何练习由你自己决定。请在开始前仔细阅读：评委只根据摄像头和麦克风实际记录的内容评分，任何阶段都没有第二次机会弥补。

A 固定机位，横向拍摄

从一个固定位置连续拍摄一个镜头，横向取景。演奏时不要缩放、转动或移动摄像头，也不要让任何人手持拍摄。

B 演奏者全身入镜

从头到脚完整入镜，风箱完全拉开——距离摄像头约三米。从第一个音到最后一个音，双手和整件乐器都必须始终清晰可见。

C 背景简洁、光线均匀

最好在安静房间的素色墙面前录制。光线应来自正前方，不要背对窗户——明亮的背景会让你变成剪影。

D 峰值保持在 −18 至 −3 dBFS 之间

演奏曲目中最响亮的段落时，留意录制页面上的音量表。红线位于 −3 dBFS；超过红线声音就会失真，而失真事后无法修复——请离麦克风远一些。

E 保留房间的自然声音，不做任何添加

输入端不加混响、均衡或任何其他处理。我们这一端已关闭语音处理，因此手风琴会以它真实的声音被录制下来。

组织者会在收到每份正式录制后进行审核，对明显不符合上述要求的录制可判定无效——评委看不到双手或风箱，就无法评判演奏。如遇这种情况，我们会向你说明原因，并告知是否给予重新录制的机会。

03 常见问题

正式录制时网络中断怎么办?	录制会继续进行，网络恢复后网站会自动继续上传——短暂中断通常不会造成影响。如果上传未完成，你重新进入时，个人面板会显示“完成上传”按钮——请先使用它。如果没有出现该按钮，请联系组织者，我们会核实已收到的内容。
可以用手机录制吗?	可以——手机完全可行。将手机横向放置，用支架或三脚架固定，保持接通电源，录制过程中不要切换到其他应用程序。
在 iPhone 上应使用哪个浏览器?	Safari。录制过程中不要锁屏，也不要切换到其他应用程序——否则 iOS 会中断对摄像头和麦克风的访问。
我的演奏可以多长?	你所在类别的页面会注明该阶段允许的演奏时长，规定曲目不计入其中。录制本身会在更长的技术时长上限处才停止——该上限显示在你的报名信息和录制页面上——因此规定曲目可以与其他曲目一并录入。规定的演奏时长最多可超出 2 分钟（章程第 11.2 条）。请在测试录制时核对时长。
曲目之间可以停顿吗?	可以——曲目之间短暂停顿是正常的，就像在音乐会上一样。整段录制是一段连续视频，因此停顿时间也计入总时长。
上传后我的录制会怎样?	录制会被标记为已接收，你可以在个人面板中查看。评委以匿名方式评分——只依据报名编号，不显示姓名。组织者公布结果后，排名会出现在结果页面上。
评委能看到我的姓名吗?	不能。评委只能看到报名编号、参赛类别和演奏曲目——每位评委都以这种方式为每份录制评分。参赛者身份在结果公布前始终保密。
遇到问题应该联系谁?	请发邮件至 contact@worldgrandprix.org——注明你的报名编号并描述问题，我们会在你正式录制之前帮你解决。

准备好登台了吗?

注册账号，完成身份核验，然后在各阶段截止日期前完成录制。

邮箱
contact@worldgrandprix.org
网站
worldgrandprix.org/how-to-record

本指南为参考译文。以 worldgrandprix.org/how-to-record 上发布的英文版本为准。